***Семинар – практикум «Инновационные технологии в работе воспитателя»***

***.Приветствие.***

Давайте, поприветствуем друг друга. Каждый участник должен назвать свое имя и выбрать себе прилагательное, которое начинается с той же буквы, что и ваше имя.



***Разминка.***

Работа с пословицами. Подберите к пословице сказку, которая подходит к ней по смыслу.

Не в золоте счастье. (Курочка ряба)

Чьи хоромы, того и хлеб. (Три медведя)

Не верь речам, где меду слишком, не будь самоуверен слишком. (Колобок)

Вместе двое, дело любое спорится друзья. (Репка)

В тесноте да не в обиде. (Рукавичка)

Захотел побыть волк в овечьей шкуре, да не вышло. (Волк и семеро козлят)

 **«Говори правильно»**

Здесь предлагаю капитанам команд поработать с такой технологией, как «Развитие артикуляционного аппарата» Нужно быстро и правильно произнести скороговорки.

*Карл у Клары украл кораллы*

*А Клара у Карла украла кларнет.*

*Королева Клара сильно карала*

*Карла за кражу кораллов.*

*Корабли лавировали, лавировали да не вылавировали,*

*Ведь не веровали в вероятность вылавировать.*

*Вот маловеры: веровали бы – вылавировали бы.*

***Мнемотаблицы.***

Выходит по одному участнику от каждой команды. Нужно нарисовать пословицу, так чтобы другая команда смога ее прочитать. Дается 1 минута.

*Не плюнь в колодец случится воды напиться.*

*Без труда не вытянешь рыбку из пруда.*

***Сказкотерапия.***

Сказка помогает понять, что такое добро и зло, мужество и трусость, упорство и малодушие, милосердие и жестокость. Дети легко узнают сказки по персонажам, иллюстрациям. А у вас задание посложнее. Нужно показать инсценировку сказки при помощи невербальных средств общения (т.е без слов с помощью мимики, пантомимики, жестов)

*Одна команда показывает сказку «Колобок», другая «Репка»*

***Аква-гимнастика.***

Вода – одна из первых веществ с которым ребенок начинает играть, экспериментировать. Игры с водой самый приятный способ обучения. Поэтому авторы соединили это увлечение со специальными пальчиковыми упражнениями. Аква-гимнастика увлекает ребенка, вызывает интерес, развивает мелкую моторику, аккуратность, усидчивость, укрепляет нервную систему, снимает напряжение, ребенок получает массу положительных эмоций.

**Игра «Акула»**

И.П. – пальцы, кроме большого, выпрямлены и собраны вместе, ладони поставлены на ребро и опущены в воду так, чтобы выпрямленный большой палец (плавник акулы) оставался над водой. Выполняем волнистые движения пальцами.

*Вот зубастая акула*

*Мне хвостом своим махнула.*

**Игра «Дождь»**

И.П. – пальцы разведены в стороны. Выполняем легкое постукивание пальцами по поверхности воды.

*Дождь полил, как из ведра,*

*Будет лить он до утра.*

***Логоритмика***

Речь – это сложнейший процесс, требующий скоординированной работы дыхания, ротовой полости, нервной системы и органов восприятия: когда хотя бы одна из составляющих дает сбой, разваливается, как правило, весь механизм. Задача логоритмики – сделать так, чтобы все работало слаженно и без сбоев.

Кроме того, логопедическая ритмика отлично развивает моторику (общую и тонкую), координацию движений и речевое дыхание и способствует нормализации мышечного тонуса. Занятия логоритмикой тренируют память, внимание и восприятие (особенно слуховое) и весьма благотворно влияют на физическое состояние малыша, помогая ему сформировать правильные двигательные навыки. А в последнее время специалисты обратили внимание на то, что логопедическая ритмика очень хорошо «работает» с психоэмоциональным состоянием детей: непоседливых и легковозбудимых крох она успокаивает, а медлительных и задумчивых, наоборот, подстегивает.

*Выполнение логоритмических упражнений по методике Е. Железновой.*



***Заключение.***

Мы много говорим о развитии речи. О роли речи в жизни человека. Речь – это наша визитная карточка. Давайте составим синквейн по сегодняшней теме. (синквейн на слово «речь»)

 Уважаемые коллеги! Последнее задание. Вам необходимо закончить фразу.

*Сегодня я узнала…*

*Меня сегодня удивило…..*

*Больше всего мне понравилось….*

*Хотелось бы добавить…*